GENERALITAT VALENCIANA

ISEACV Instituto superior de enseñanzas artísticas Comunitat Valenciana

GUIA DOCENT DE CENTRES ISEACV
GUÍA DOCENTE DE CENTROS ISEACV

Curs /*Curso*
2026-2027

1 Dades d'identificació de l'assignatura
Datos de identificación de la asignatura

Nom de l'assignatura *Nombre de la asignatura*	**TIC aplicades a l'elaboració del TFG i la seua defensa** ***TIC aplicadas a la elaboración del TFG y su defensa***				
Crèdits ECTS *Créditos ECTS*	**4**	Curs *Curso*	4	Semestre *Semestre*	Anual
Tipus de formació *Tipo de formación* bàsica, específica, optativa *básica, específica, optativa*	Optativa	Idioma/es en que s'imparteix l'assignatura *Idioma/s en que se imparte la asignatura*			Castellano Valencià
Matèria *Materia*	Mètodes i fonts per a la investigació *Métodos y fuentes para la investigación*				
Títol Superior *Título Superior*	Música				
Especialitat *Especialidad*	Qualsevol Cualquiera				
Centre *Centro*	Conservatori Superior de Música Óscar Esplà d'Alacant *Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá de Alicante*				
Departament *Departamento*	Musicologia i Pegagogia *Musicología y Pedagogía*				
Professorat *Profesorado*	Profa. María López Tomás				
e-mail *e-mail*	m.lopeztomas@iseacv.gva.es				

1.1 Objectius generals i contribució de l'assignatura al perfil professional de la titulació
Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación

L'assignatura està destinada a desenvolupar les capacitats de l'alumnat per aprofitar al màxim les noves tecnologies en l'elaboració del Treball Final de Grau (TFG) i la preparació i millora de la seva defensa.

La asignatura está destinada a desarrollar las capacidades del alumnado para aprovechar al máximo las nuevas tecnologías en la elaboración de su Trabajo Final de Grado (TFG) y la preparación y mejora de su defensa.

1.2 Coneixements previs
Conocimientos previos

Coneixements bàsics d'informàtica i ofimàtica. És requisit indispensable disposar d'ordinador portàtil (no tablet) per realitzar les pràctiques.

Conocimientos básicos de informática y ofimática. Es requisito indispensable disponer de ordenador portátil (no tablet) para realizar las prácticas.

2 Competències de l'assignatura
Competencias de la asignatura

CT 1 Organitzar i planificar el treball de manera eficient i motivadora. (Bastant)
CT 4 Utilitzar eficientment les tecnologies de la informació i la comunicació. (Molt)
CT 13 Buscar l'excel·lència i la qualitat a la seva activitat professional. (Bastant)
CG 5 Conèixer els recursos tecnològics propis del camp d'activitat i les aplicacions en la música preparant-se per assimilar les novetats que s'hi produeixin. (Molt)
CG 24 Desenvolupar capacitats per a l'autoformació al llarg de la vida professional. (Molt)
CG 25 Conèixer i ser capaç d'utilitzar metodologies d'estudi i investigació que el capaciten per al desenvolupament i la innovació continua de la seua activitat musical al llarg de la seua carrera. (Bastant)

CT 1 Organizar y planificar el trabajo de forma eficiente y motivadora. (Bastante)
CT 4 Utilizar eficientemente las tecnologías de la información y la comunicación. (Mucho)
CT 13 Buscar la excelencia y la calidad en su actividad profesional. (Bastante)
CG 5 Conocer los recursos tecnológicos propios de su campo de actividad y sus aplicaciones en la música preparándose para asimilar las novedades que se produzcan en él. (Mucho)
CG 24 Desarrollar capacidades para la autoformación a lo largo de su vida profesional. (Mucho)
CG 25 Conocer y ser capaz de utilizar metodologías de estudio e investigación que le capaciten para el continuo desarrollo e innovación de su actividad musical a lo largo de su carrera. (Bastante)

3 Resultats d'aprenentatge
Resultados de aprendizaje

RESULTATS D'APRENENTATGE *RESULTADOS DE APRENDIZAJE*	COMPETÈNCIES RELACIONADES *COMPETENCIAS RELACIONADAS*
R1. Identificar les eines informàtiques i els recursos TIC disponibles que poden ser útils en l'elaboració d'un TFG i la seua defensa (gestors bibliogràfics, processadors de text, editors de partitures, editors de vídeo i àudio, recursos a la xarxa, etc.). *R1. Identificar las herramientas informáticas y recursos TIC disponibles que pueden ser útiles en la elaboración de un TFG y su defensa (gestores bibliográficos, procesadores de texto, editores de partituras, editores de vídeo y audio, recursos en la red, etc.).*	CT1, CT4, CT13, CG5, CG24, CG25
R2. Desenvolupar les capacitats d'ús de les eines informàtiques i recursos TIC (gestors bibliogràfics, processadors de text, editors de partitures, editors de vídeo i àudio, recursos a la xarxa, etc.). *R2. Desarrollar las capacidades de uso de las herramientas informáticas y recursos TIC (gestores bibliográficos, procesadores de texto, editores de partituras, editores de vídeo y audio, recursos en la red, etc.).*	CT1, CT4, CT13, CG5, CG24, CG25
R3. Establir els procediments necessaris per al millor aprofitament d'aquestes eines en el TFG, en la defensa i per al futur laboral. *R3. Establecer los procedimientos necesarios para el mejor aprovechamiento de dichas herramientas en su TFG, en su defensa y para el futuro laboral.*	CT1, CT4, CT13, CG5, CG24, CG25
R4. Aplicar els coneixements i procediments adquirits amb la	CT1, CT4, CT13, CG5, CG24,

posada en pràctica. *R4. Aplicar los conocimientos y procedimientos adquiridos con su puesta en práctica.*	CG25

4	**Continguts de l'assignatura i organització temporal de l'aprenentatge** *Contenidos de la asignatura y organización temporal del aprendizaje*
Descripció per blocs de contingut, unitats didàctiques, temes,... *Descripción por bloques de contenido, unidades didácticas, temas,…*	Planificació temporal *Planificación temporal*
1. Processadors de texts (Microsoft Word) preparació de plantilles per al TFG. *1. Procesadores de textos (Microsoft Word): preparación de plantillas para el TFG.*	4 sessions / 4 sesiones
2. Gestors bibliogràfics i ferramentes de citació: Zotero i el seu ús i implementació als principals processadors de text i navegadors. *2. Gestores bibliográficos y herramientas de citación: Zotero y su uso e implementación en los principales procesadores de texto y navegadores.*	5 sessions / 5 sesiones
3. Ús de fonts tipogràfiques musicals als processadors de text: introducció d'exemples musicals als documents. *3. Uso de fuentes tipográficas musicales en los procesadores de texto: introducción de ejemplos musicales en los documentos.*	4 sessions / 4 sesiones
4. Treball i modificació d'arxius pdf i imatges. *4. Trabajo y modificación de archivos pdf e imágenes.*	4 sessions / 4 sesiones
5. Editors bàsics d'àudio i el seu ús. *5. Editores básicos de audio y su uso.*	1 sessions / 1 sesiones
6. Editors bàsics de vídeo i el seu ús. *6. Editores básicos de vídeo y su uso.*	2 sessions / 2 sesiones
7. Creació i ús de presentacions de recolzament a la defensa. *7. Creación y uso de presentaciones de respaldo a la defensa.*	1 sessions / 1 sesiones
8. Intel·ligència Artificial en la investigació i redacció acadèmica 8. Inteligencia Artificial en la investigación y redacción Académica	2 sessions / 2 sesiones
9. Aplicació de les ferramentes apreses al TFG 9. Aplicación de las herramientas aprendidas al TFG	3 sessions / 3 sesiones

5 Activitats formatives
Actividades formativas

5.1 Activitats de treball presencials
Actividades de trabajo presenciales

ACTIVITATS *ACTIVIDADES*	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge *Metodología de enseñanza-aprendizaje*	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge *Relación con los Resultados de Aprendizaje*	Volum treball (en nº hores o ECTS) *Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)*
Classe presencial *Clase presencial*	Classes teoricopràctiques d'exposició dels continguts per part del professor *Clases teórica-prácticas de exposición de los contenidos por parte del profesor*	R1,R2,R3,R4,R5	10
Classes pràctiques *Clases prácticas*	Pràctiques a classe sobre les aplicacions i recursos digitals a treballar en l'assignatura *Prácticas en clase sobre las aplicaciones y recursos digitales a trabajar en la asignatura*	R1,R2,R3,R4,R5	20
Exposició treball en grup *Exposición trabajo en grupo*	Exposició de certs treballs pràctics (presentacions, vídeos…) *Exposición de ciertos trabajos prácticos (presentaciones, vídeos…)*	R1,R2,R3,R4,R5	7,5
Tutoria *Tutoría*			
Avaluació *Evaluación*			
		SUBTOTAL	37,5

5.2 Activitats de treball autònom
Actividades de trabajo autónomo

ACTIVITATS *ACTIVIDADES*	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge *Metodología de enseñanza-aprendizaje*	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge *Relación con los Resultados de Aprendizaje*	Volum treball (en nº hores o ECTS) *Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)*
Treball autònom *Trabajo autónomo*	Preparació de les pràctiques per a les classes setmanals *Preparación de las prácticas para las clases semanales*	R1,R2,R3,R4,R5	40
Estudi pràctic *Estudio práctico*	Elaboració de treballs sobre les aplicacions i recursos a treballar *Elaboración de trabajos sobre las aplicaciones y recursos a trabajar*	R1,R2,R3,R4,R5	22,5
Activitats complementàries *Actividades complementarias*			
		SUBTOTAL	62,5

TOTAL	100

6 Sistema d'avaluació i qualificació
Sistema de evaluación y calificación

6.1 Instruments d'avaluació
Instrumentos de evaluación

INSTRUMENT D'AVALUACIÓ *INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN*	Resultats d'Aprenentatge avaluats Resultados de Aprendizaje evaluados	Percentatge atorgat (%) *Porcentaje otorgado (%)*
AVALUACIÓ CONTÍNUA ***EVALUACIÓN CONTINUA***		
A. Actitud, participació i assistència *A. Actitud, participación y asistencia*	R1,R2,R3,R4,R5	20%
B. Exercicis de classe *B. Ejercicios de clase*	R1,R2,R3,R4,R5	80%
AVALUACIÓ NO CONTÍNUA ***EVALUACIÓN NO CONTINUA***		
C. Examen *C. Examen*	R1,R2,R3,R4,R5	100%

6.2 Criteris d'avaluació i dates d'entrega
Criterios de evaluación y fechas de entrega

A. Actitud, participació i assistència

- Puntualitat. Com a futurs professionals, s'espera de l'alumnat un rigor en el compliment dels horaris. Es considerarà una falta de puntualitat tot aquell retard que supere els 5 minuts que considerem com a marge de cortesia des del començament de la classe. Es computaran com una falta d'assistència tres retards.
- Assistència a classe amb regularitat per mitjà del control de faltes: ja que el sistema d'ensenyança actual estableix que s'ha de valorar la càrrega presencial dels crèdits ECTS es portarà un control d'assistència a fi d'avaluar-ho. Cada falta d'assistència, sense justificar descomptarà un 0,25% d'este apartat.
- Les faltes d'assistència només es consideraran justificades per causes de força major, originades per motius mèdics, judicials o exàmens oficials, que hauran de ser acreditades mitjançant un document oficial en un termini de 15 dies a comptar des del dia de la falta. El professor, al seu criteri, podrà considerar altres motius de força major com a justificables.
- L'assistència és obligatòria. En el cas de que l'absència de l'alumne siga superior al 20% de les sessions (6 faltes al llarg del curs), serà avaluat com a no presencial en funció de la taula d'avaluació no contínua.
- Actitud positiva, respectant al professor i els companys.

A. Actitud, participación y asistencia

- Puntualidad. Como futuros profesionales, se espera del alumnado un rigor en el cumplimiento de los horarios. Se considerará una falta de puntualidad todo aquel retraso que supere los 5 minutos que consideramos como margen de cortesía desde el comienzo de la clase. Se computarán como una falta de asistencia tres retrasos.
- Asistencia a clase con regularidad mediante el control de faltas: ya que el sistema de enseñanza actual establece que se debe valorar la carga presencial de los créditos ECTS se llevará un control de asistencia con el fin de evaluarlo. Cada falta de asistencia, sin justificar, descontará un 0,25% de este apartado.

- Las faltas de asistencia nada más se considerarán justificadas por causas de fuerza mayor, originadas por motivos médicos, judiciales o exámenes oficiales, que habrán de ser acreditadas mediante un documento oficial en un plazo de 15 días a contar desde el día de la falta. El profesor, a su criterio, podrá considerar otros motivos de fuerza mayor como justificables.
- La asistencia es obligatoria. En el caso de que la ausencia del alumno sea superior al 20% de las sesiones (6 faltas a lo largo del curso), será evaluado como no presencial en función de la tabla de evaluación no continua.
- Actitud positiva, respetando al profesor y a los compañeros.

B. Exercicis de classes

- L'objectiu principal de les activitats de classe és anar fent un seguiment de la progressió dels alumnes. Algunes activitats es realitzaran en les sessions presencials i d'altres se'ls demanarà als alumnes que les efectuen a casa per anar desenvolupant la seua autonomia en aquesta matèria.
- És requisit entregar en forma i data les activitats de classe, seguint les normes del manual d'estil fixades pel centre. Es qualificarà la presentació, l'estructura i la qualitat del contingut aportat per l'alumne segons la rúbrica.
- Cadascuna de les activitats es valorarà en una escala del 0 al 10, amb una nota de nombre enter i un decimal.
- El retràs en l'entrega de qualsevol activitat de classe puntuarà amb un 0, que comptabilitzarà en la nota mitjana d'aquest apartat.
- Les faltes d'assistència a les classes hauran de justificar-se, ja que, en elles es realitzaran activitats importants i, si no es justifiquen, les activitats corresponents s'avaluaran amb un 0, sense possibilitat de recuperar-les.
- És requisit indispensable obtindre una qualificació mitjana mínima de 5 per a que aquest apartat es considere aprovat.

B. Ejercicios de clase

- El objetivo principal de las actividades de clase es ir haciendo un seguimiento de la progresión de los alumnos. Algunas actividades se realizarán en las sesiones presenciales y otras se les pedirá a los alumnos que las efectúen en casa para ir desarrollando su autonomía en esta materia.
- Es requisito entregar en forma y fecha las actividades de clase, siguiendo las normas del manual de estilo fijadas por el centro. Se calificará la presentación, la estructura y la calidad del contenido aportado por el alumno según la rúbrica.
- Cada una de las actividades se valorará en una escala del 0 al 10, con una nota de número entero y un decimal.
- El retraso en la entrega de cualquier actividad de clase puntuará con un 0, que contabilizará en la nota media de este apartado.
- Las faltas de asistencia a las clases deberán justificarse dado que en ellas se realizarán actividades importantes y, si no se justifican, las actividades correspondientes se calificarán con un 0, sin posibilidad de recuperarlas.
- Es requisito indispensable obtener una calificación media mínima de 5 para que este apartado se considere aprobado.

C. Examen

- Els alumnes que hagen perdut el dret a l'avaluació contínua hauran de fer un examen de tots els continguts del curs en les dates fixades per a les proves objectives de juny.
- Els exàmens es valoraran en una escala del 0 al 10, amb una nota de nombre enter i dos decimals.
- És requisit aprovar el contingut previst per als exàmens proposats en l'assignatura amb una nota igual o superior al 5. S'avaluarà l'adequació per a donar resposta a les qüestions plantejades, la qualitat del contingut exposat, les aportacions complementàries o no-

vedoses al temari de l'assignatura, la correcció en el llenguatge, l'aptitud del producte escrit final i la correcció dels exercicis pràctics.

- Les faltes d'assistència a un examen o qualsevol altra activitat d'avaluació només es consideraran justificades per causes de força major, originades per motius mèdics, judicials o exàmens oficials, que hauran de ser acreditades mitjançant un document oficial en un termini de 15 dies a comptar des del dia de la falta. El professor, al seu criteri, podrà considerar altres motius de força major com a justificables.
- Cada falta d'ortografia realitzada en restarà 0,2 punts de la nota de l'examen.

C. Examen

- Los alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua tendrán que hacer un examen de todos los contenidos del curso en las fechas fijadas para las pruebas objetivas de junio.
- Los exámenes se valorarán en una escala del 0 al 10, con una nota de número entero y dos decimales.
- Es requisito aprobar el contenido previsto para los exámenes propuestos en la asignatura con una nota igual o superior al 5. Se evaluará la adecuación para dar una respuesta a las cuestiones planteadas, la calidad del contenido expuesto, las aportaciones complementarias o novedosas al temario de la asignatura, la corrección en el lenguaje y la aptitud del producto escrito final.
- Las faltas de asistencia a un examen o cualquier otra actividad de evaluación nada más se considerarán justificadas por causas de fuerza mayor, originadas por motivos médicos, judiciales o exámenes oficiales, que habrán de ser acreditadas mediante un documento oficial en un plazo de 15 días a contar desde el día de la falta. El profesor, a su criterio, podrá considerar otros motivos de fuerza mayor como justificables.
- Cada falta de ortografía realizada restará 0,2 puntos de la nota del examen.

QUALIFICACIÓ FINAL:

AVALUACIÓ CONTÍNUA

- La nota final s'obtindrà de la suma dels valors percentuals detallats en el quadre del punt anterior. Cadascun dels apartats es valorarà de 0 a 10 i, després, se li aplicarà el percentatge corresponent.
- La qualificació final es presentarà amb una xifra entre 0 i 10 i un decimal.
- Els alumnes que tinguen una qualificació final igual o superior a 9,5, podran ser proposats per a MATRÍCULA D'HONOR. La matrícula se li atorgarà a l'alumne amb una nota final superior. Els criteris de desempat en cas d'obtindre una nota final idèntica seran els següents: l'alumne que tinga major nota al apartats B i A en aquest ordre d'interés.
- Per a superar l'assignatura en convocatòria ordinària, l'apartat B han d'estar aprovat per l'alumne amb una nota igual o superior a 5. Així mateix, la mitjana dels apartats A i B ha de ser superior a 5.

AVALUACIÓ NO CONTÍNUA:

- Els alumnes d'avaluació no contínua realitzaran un examen de tot el programa del curs en les mateixes dates de la prova escrita objectiva del segon quadrimestre, amb un valor del 100% de la nota final de l'assignatura.
- Les faltes d'assistència a un examen o qualsevol altra activitat d'avaluació només es consideraran justificades per causes de força major, originades per motius mèdics, judicials o exàmens oficials, que hauran de ser acreditades mitjançant un document oficial en un termini de 15 dies a comptar des del dia de la falta. El professor, al seu criteri, podrà considerar altres motius de força major com a justificables.

CALIFICACIÓN FINAL:

EVALUACIÓN CONTINUA:

- La nota final se obtendrá de la suma de los valores porcentuales detallados en el cuadro del punto anterior. Cada uno de los apartados se valorará de 0 a 10 y, después, se le aplicará el porcentaje correspondiente.
- La calificación final se presentará con una cifra entre 0 y 10 con un decimal.
- Los alumnos que tengan una calificación final igual o superior a 9,5, podrán ser propuestos para MATRÍCULA DE HONOR. La matrícula se le otorgará al alumno con una nota final superior. Los criterios de desempate en caso de obtener una nota final idéntica serán los siguientes: el alumno que tenga mayor nota en los apartados B y A en este orden de interés.
- Para superar la asignatura en convocatoria ordinaria, el apartado B debe haber sido aprobado por el alumno con una nota igual o superior a 5. Asimismo, la media de los apartados A y B debe ser superior a 5.

EVALUACIÓN NO CONTINUA:

- Los alumnos de evaluación no continua realizarán un examen de todo el programa del curso en las mismas fechas de la prueba escrita objetiva del segundo cuatrimestre, con un valor del 100% de la nota final de la asignatura.
- Las faltas de asistencia a un examen o cualquier otra actividad de evaluación nada más se considerarán justificadas por causas de fuerza mayor, originadas por motivos médicos, judiciales o exámenes oficiales, que habrán de ser acreditadas mediante un documento oficial en un plazo de 15 días a contar desde el día de la falta. El profesor, a su criterio, podrá considerar otros motivos de fuerza mayor como justificables.

6.3 Sistemes de recuperació
Sistemas de recuperación

Per a l'alumnat que ha suspès o no ha seguit el desenvolupament normal de les classes – criteris i dates d'entrega)
Para el alumnado que ha suspendido o no ha seguido el desarrollo normal de las clases – criterios y fechas de entrega)

- L'alumnat que no haja obtingut una mitja superior a 5 en l'avaluació final, segons els criteris establits anteriorment, podrà presentar-se a la segona convocatòria.
- Aquell alumnat que no haja obtingut l'aprovat per no haver entregat alguns dels treballs, tan sols haurà de presentar allò que li falte. Els treballs tan sols optaran a la meitat de la qualificació original per tractar-se d'un endarreriment.
- Aquell alumnat que no haja assistit a classe amb regularitat o que tinga més de 8 faltes, serà avaluat dels apartats mitjançant un examen de tot el programa del curs.

- El alumnado que no hayan obtenido una media superior a 5 en la evaluación final, según los criterios establecidos anteriormente, podrá presentarse a la segunda convocatoria.
- Aquel alumnado que no haya obtenido el aprobado por no haber entregado algunos de los trabajos, tan sólo deberá presentar lo que le falte. Los trabajos sólo optarán a la mitad de la calificación original por tratarse de un retraso.
- Aquel alumnado que no haya asistido a clase con regularidad o que tenga más de 8 faltas, será evaluado por medio de un examen de todo el programa del curso.

7 Bibliografia
Bibliografía

- Adell, J., & Bernabé, Y. (2007). Software libre en educación. En J. Cabero, Tecnología educativa (págs. 173-194). Madrid: McGraw-Hill
- Barroso, J., & Llorente, M. (2006). La utilización de las herramientas sincrónicas y asincrónicas para la teleformación. En J. Cabero, & P. Román, E-actividades. Un referente básico para la formación en Internet (págs. 215-231). Sevilla: Eduforma/MAD.
- Bates, A. W. (2004). La planificación para el uso de las TIC en la enseñanza. En A. Sangrá , & M. González, La transformación de las universidades a través de las TIC: discursos y prácticas (págs. 31-51). Barcelona: UOC.
- Belloch, C. (01 de Octubre de 2012). Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el aprendizaje. Recuperado el 23 de 03 de 2016, de Universidad de Valencia: http://www.uv.es/bellochc/pdf/pwtic2.pdf
- Díaz, G. (2008). Las TIC en el aula de música. En MEC, Percepción y expresión en la cultura musical básica (págs. 19-44). 2007: IMPRESA.
- Giráldez, A. (2015). (Coord.) De los ordenadores a los dispositivos móviles. Propuestas de creación musical y audiovisual. Barcelona: Graó.
- Sánchez, V. (2004). Materiales y recursos para la educación musical en la red. II Congreso Nacional de Formación de Profesorado en Tecnologías de la Información y la Comunicación, (págs. 346-359). Recuperado el 02 de 12 de 2016, de http://goo.gl/Bqbc5y
- Torres, L. (2010). Las TIC en el aula de educación musical. Sevilla: MAD.